

# MATERIALS FOR THE COURSE «KATEP Y MOCTA»

## What to work on

Акварельная бумага желательна 100% хлопок, плотность не менее 300 г/м<sup>2</sup>. Например, следующих производителей: Saunders Waterford, Canson Watercolor, Arches, Clairefontaine, Moulin du Roy , и др.

## What to work with

Профессиональный набор от 24 цветов следующих марок: Pinaх, Van Gogh, Белые ночи, Schmincke, Winsor&Newton, Lukas или др. Краски могут быть в кюветах или в тубиках.

Кисти — колонок, синтетика микс — на выбор:

одна тонкая (лайнер);

две средних;

широкая кисть с тонким кончиком;

широкий флейц для смачивания листа.

## Additional

Планшет;

палитра;

бумажный скотч;

простой карандаш;

ластик;

стакан для воды;

бумажные салфетки;

маскирующая жидкость;

фен.